

**Titel des Films: Europa - Idee von gestern oder Vision für morgen?****Thema der Unterrichtssequenz: Europa – eine Wertegemeinschaft****Schularten: MS, WS, RS, Gym****Jahrgangsstufen: 10, 11, 12****Zeitumfang: mind. 45****Fach / Fächergruppe:****Sk****Fächerübergreifende Bildungsziele: Wertebildung, Medienbildung, politische Bildung**

### **Sachinformation:**

Die EU durchleidet schon seit einigen Jahren multiple Krisen: beispielsweise die Banken- und Schuldenkrise, hohe Arbeitslosigkeit in den Südländern, Brexit und Flüchtlingskrise. Europakritische Töne sind nicht nur in den Reihen der Populisten zu hören. Zu viel Bürokratie, zu wenig Bürgernähe, keine Gemeinsamkeiten. Doch könnte diese Multi-Krise auch zu einer Chance werden? Tausende von Menschen gehen 60 Jahre nach den Römischen Verträgen für die europäische Idee in der Bewegung „Pulse of Europe“ auf die Straße. Sie engagieren sich für die europäischen Werte, machen aufmerksam auf die Errungenschaften der europäischen Integration: Frieden, Freiheit, wirtschaftliche Prosperität. Politik für Demokratie, Solidarität und Menschenrechte jenseits nationaler Interessen. Diese Ideale und die Idee vom geeinten friedlichen Europa sind nicht neu. Es gibt sie schon seit dem 19. Jahrhundert. Die konkrete Umsetzung begann unmittelbar nach dem Zweiten Weltkrieg. Die Verwüstungen in Europa nach zwei Kriegen mit insgesamt mehr als 80 Millionen Toten gaben den Anstoß, endlich zu beginnen, was schon lange angedacht war. Die Unterzeichnung der Römischen Verträge am 25. März 1957 gilt als Startschuss der EU. Teil einer Protestaktion „von unten“ war Matthias Heiser. Der heute über 90-Jährige ging in der Nachkriegszeit auf die Straße: 1950 riss er zusammen mit Gleichgesinnten aus Frankreich und Italien Schlagbäume an der deutsch-französischen Grenze ab – als Protestaktion für offene Grenzen in Europa, für eine gemeinsame, solidarische Politik und gegen den wiederkehrenden Nationalismus. Das war vor 70 Jahren. Doch die Gefahren für den europäischen Einigungsprozess damals und heute ähneln sich. Die EU ist heute wichtiger denn je und muss wieder zum zukunftsweisenden, demokratischen Projekt werden.

## Sequenzen Film:

Minute	Inhalt
0:00 - 1:28	Einführung durch Reporter Rainer Maria Jilg zur Frage europäischer Identität
1:29 - 2:08	Spielszene: Reporter referiert Stammtischparolen und Vorurteile über die EU und die europäischen Nachbarn
2:09 - 4:25	Umfrage unter Passanten: Was ist Europa? Mit Zwischenfazit durch Reporter; Motive und Ideen der europäischen Einigung, Kritik an Europa
4:25 - 4:57	Demonstration von Europa-Gegnern; Überleitung durch Reporter
4:57 - 8:00	Erklär-Grafik: Zustimmung zur EU vs. Europaskepsis, Errungenschaften der EU, Zukunft der EU, wachsender EU-Optimismus; Zusammenfassung und Überleitung durch Reporter
8:00 - 11:47	Historischer Rückblick und Zusammenfassung durch Reporter: 1. und 2. Weltkrieg, Europarat, EGKS, Römische Verträge, EWG, Finanzkrise, Flüchtlingskrise, Nationalstaat
11:47 - 14:03	Interview mit Matthias Heister, Studentensturm 1950: Studentenaktion zu Europa ohne Grenzen, historisches Filmmaterial
14:03 - 15:25	Historischer Rückblick: Erweiterungsrounden 1980er/1990er, Binnenmarkt, Schengen, Währungsunion
15:26 - 17:58	Erklär-Grafik: Was ist Europa? Gemeinsame Geschichte, Kultur, Religion und Werte
17:59 - 19:14	Spielszene: Reporter referiert nationalistische Stammtischparolen
19:15 - 23:08	Interview mit ERASMUS-Studenten über ihre Sicht auf Europa und europäische Werte und Identität
23:09 - 28:28	Interview mit Pfadfindern und Pulse-of-Europe-Bewegung: Probleme und Zukunft der EU aus pro-europäischer Sicht

## Methodische Überlegungen:

Schülerinnen und Schüler erarbeiten aus einem Videoausschnitt und aus Sachtexten (analog oder digital) Informationen und formulieren eigenständige Texte.

## Angestrebter Kompetenzerwerb:

Schülerinnen und Schüler

- erkennen die Bedeutung der europäischen Einigung und die Gefährdung der europäischen Idee in Zeiten der Krise (Wertebildung),
- beurteilen den Stand der europäischen Integration und die Bedeutung der europäischen Werte (Urteilskompetenz),
- erarbeiten einen Redebeitrag für eine öffentliche Veranstaltung zum Thema „Europa“ (Partizipationskompetenz).

## Stundenverlauf im Überblick

Zeit	Inhalt	Sozialform	Material
5	Vier-Ecken-Spiel Schüler begründen ihren Standpunkt	Spiel UG	Aufg. 1
10	Motive und Leitlinien der Europäischen Integration	UG oder StA	Aufg. 2 Vertiefender Text aus IzPB möglich
10	Europa – eine Werte-Gemeinschaft Filmausschnitt „Was ist Europa?“	EA	Aufg. 3a Erklär-Grafik Film 15:26 - 17:58
5	Überleitende Diskussion: Europakritik überall – Reichen diese Werte als Basis nicht mehr aus?	UG	Aufg. 3b Impuls-Foto Flaggen- verbrennung Screenshot aus Film bei 4:32
15	Pulse of Europe – Engagement für die Europäische Idee, Filmausschnitt: Redebeitrag für Pulse of Europe	EA/PA/GA	Aufg. 4 Interviews Film 23:09 - 28:28

## Benötigtes Material:

### **ARD-alpha Film**

„Respekt: Europa - Idee von gestern oder Vision für morgen?“ (Link siehe ganz unten)

Mehrere voneinander unabhängige PC-Arbeitsplätze: PC/Laptop/Tablet o.ä. + Beamer

Internetzugang für Homepage „Pulse of Europe“

## 🎯 Erwartungshorizont:

1. Schüler begründen ihren Standpunkt

2. Motive und Leitlinien Europäischer Integration:

- Frieden
- Gute Nachbarschaft, offene Grenzen, gegenseitiger Austausch, Lösen von Problemen
- Wirtschaftliche Prosperität
- Größeres Gewicht in der Außen- und Sicherheitspolitik / auf internationaler Ebene
- Wertegemeinschaft

3. Europa als Wertegemeinschaft

- Gemeinsame Wurzeln in
  - Griechischer Antike: Demokratie, Philosophie
  - Römisches Recht
  - Christentum
  - Französische Revolution: Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit
- Gemeinsame Werte
  - Menschenwürde
  - Freiheit
  - Demokratie
  - Gleichheit
  - Rechtsstaatlichkeit
  - Menschen- / Minderheitenrechte

4. Redebeitrag

- Merkmale einer Rede sind zu beachten: Aufbau, rhetorische Mittel, Adressatenbezug
- Inhalt aus Video und / oder Homepage

## ✍️ Aufgabe:

1. Positioniere dich im Klassenzimmer in derjenigen von den vier Ecken, die mit der dir angemessen erscheinenden Antwort auf die Frage „Was / wer bin ich?“ markiert sind.

- a) Heimatort (z. B. Straubinger, Nürnberger, Augsburg),
- b) Region (z. B. (Nieder-)Bayer, Schwabe, Franke),
- c) Deutscher,
- d) Europäer

2. Warum gibt es die EU? Nenne Motive und Leitlinien für die europäische Integration seit dem Ende des 2. Weltkrieges!

3. Europa – eine Wertegemeinschaft

- a) Erarbeite aus dem Video die gemeinsamen Wurzeln und Werte Europas!
- b) Diskutiert, inwiefern diese Werte - angesichts der Kritik an der europäischen Idee - heute noch tragfähig erscheinen!



Politiker der ungarischen radikal-nationalistischen Partei Jobbik verbrennen bei einer Demonstration im Januar 2012 eine EU-Flagge. (© picture-alliance/dpa, Szilard Koszticsak)

#### 4. Pulse of Europe

- a) Informiert euch über die Bewegung „Pulse of Europe“ (Videoausschnitt, Homepage: <https://pulseofeurope.eu/de/pulse-of-europe/worum-geht-es/>).
- b) Jeden ersten Sonntag im Monat treffen sich die Mitglieder von „Pulse of Europe“ in vielen Städten zu einer Kundgebung mit „offenem Mikrofon“. Schreibt einen Redebeitrag dafür mit ca. 300 Wörtern!

## Weiterführende Informationen und Links:

Bundeszentrale für politische Bildung: Europäische Union. Informationen zur politischen Bildung Nr. 279/2015, online unter <https://www.bpb.de/izpb/203850/europaeische-union>

Pulse of Europe: <https://pulseofeurope.eu/ueber-uns/> bzw. <https://pulseofeurope.eu/de/pulse-of-europe/worum-geht-es/>

## Link zum Film:

**ARD-alpha.** „Respekt: Europa - Idee von gestern oder Vision für morgen?“

Der Film ist abrufbar über die RESPEKT-Homepage auf BR.de [www.br.de/respekt](http://www.br.de/respekt) unter dem Sendungstitel.

Oder direkt über die BR-MEDIATHEK:

<https://www.br.de/mediathek/video/respekt-20052019-europa-idee-von-gestern-oder-vision-fuer-morgen-av:5c0826e9ce05b000184686ea>